

元旦小长假铁路多个方向加车 合理安排出行,少不了这张表

记者昨日从大连站获悉,今年元旦期间两站将发送旅客约22万人。其中大连站预计发送旅客12万人,日均3万人;大连北站预计发送旅客

10万人,日均2.5万人。客流高峰日为12月29日,预计两站将发送旅客7.6万人。

元旦期间主要客流成分以探亲流和学生流为主,客流

方向还是管内居多,例如:沈阳、长春、锦州、赤峰、丹东、庄河等。从目前售票情况来看,29日的管内车票已基本售空,哈西、北京方向均有余票。

为给旅客提供温馨方便快捷的出行体验,元旦期间大连站采取启用周末线列车、启动高峰线列车、加开临客等多种形式,满足旅客出行。 记者毕重伟

元旦期间部分管内车次表

1	2018年12月28日-2019年1月1日	大连~沈阳北 G8063/4次每日开行。
2	2018年12月28日-2019年1月1日	大连北~哈尔滨西 G721/G732次每日开行。
3	2018年12月28日-2019年1月1日	开行大连北~沈阳 G9121/2次列车。G9121次:大连北 08:06开,营口东 08:59,鞍山西 09:20,沈阳南 09:46,沈阳 10:04到。
4	2018年12月28日-2019年1月1日	开行大连北~沈阳北 G9123/4次列车。G9123次:大连北 11:35开,营口东 12:28,鞍山西 12:50,沈阳北 13:26到。
5	2018年12月29日-2019年1月1日	开行大连北~沈阳 G9125/6次列车。G9125次:大连北 17:35开,普湾 17:54,盖州西 18:30,营口东 18:43,鞍山西 19:05,沈阳 19:37到。
6	2018年12月29日-2019年1月1日	开行大连北~沈阳 G9133/4次列车。G9133次:大连北 5:30,鞍山西 6:38,辽阳 6:50,沈阳 7:15到。
7	2018年12月30日、2019年1月2日	开行大连北~庄河北 D7707/8次列车。D7707次:大连北 6:20开,金州 6:31,皮口 7:02,城子坦 7:12,花园口 7:22,庄河北 7:39到。
8	2018年12月29日、2019年1月1日	开行大连北~庄河北 D7709/10次列车。D7709次:大连北 18:00开,金州 18:11,皮口 18:42,城子坦 18:52,庄河北 19:13到。
9	2018年12月29日-2019年1月1日	开行大连~鞍山 K5051/2次列车。K5051次:大连 5:59开,金州 6:46,普兰店 7:21,瓦房店 7:44,熊岳城 8:35,盖州 8:58,大石桥 9:27,海城 9:56,鞍山 10:25到。
10	2018年12月28日-2019年1月1日	开行大连~沈阳北 T5307/8次列车。T5307次:大连 13:00开,鞍山 15:58,沈阳 16:57,沈阳北 17:06到。
11	2018年12月28日-2019年1月1日	开行大连~沈阳 T5305/6次列车。T5305次:大连 9:00开,鞍山 12:01,沈阳 12:58到。
12	2018年12月29日-2019年1月1日	开行大连北~丹东 D7719/20次列车。D7719次:大连北 18:53开,庄河北 19:48,丹东 20:41到。D7720次:丹东 16:30开,庄河北 17:20,金州 18:09,大连北 18:23到。
13	2018年12月30日、2019年1月1日	大连~长春间加开 K5031次。K5031次:大连 06:30开,金州 06:56,普兰店 07:32,瓦房店 07:56,熊岳城 08:49,盖州 09:12,大石桥 09:41,海城 10:16,鞍山 10:46,辽阳 11:08,沈阳 12:05,铁岭 13:21,开原 13:45,四平 14:49,公主岭 15:41,长春 16:28到。

大连机场运行协调管理委员会揭牌成立

12月25日,大连机场运行协调管理委员会(运管委)在大连机场揭牌成立。

大连机场运管委由大连机场和大连空管站共同发起组建,是一个跨越组织边界,为了共同目标而自愿组建的沟通协调平台,是民航大连地区管控航班运行的专业性管理委员会。

大连机场运管委的成立,将加强影响航班正常可控因素的管理,提升各成员单位地面保障效率、航班放行效率及机场整体航班正常率,实现从松散协同向紧密协同,从粗放管理向精细管理,从被动管控向主动服务的转变,持续提升大连机场保障能力和运行品质。同时,标志着大连机场协同运行管理新体系的初步建立,也意味着大连民航片区的“四级管控架构和六大协同机制”正式步入实体化、常态化运行。

记者毕重伟

529路延伸至海之韵地铁站

自2019年1月1日起公交529路终点站由原来的海之韵公园延伸至海之韵地铁站。公交集团按照乘客的服务要求进行调查研究,从车辆的安排到班次的配备以及行车时刻表的重新编制,都做了细致的工作,延伸后线路长度由12.3公里增加至14.4公里,增加了滨景园、东峦街、东旭街、东日街、海之韵地铁站5个站点,线路配车由19台增加至22台,充分满足市民出行需求。

记者毕重伟

《午觉》不说睡眠 是音力燃心Nop对当下的思考



《午觉》,乍一看这歌名,还以为是在歌唱午睡的惬意和酣畅。一听才发现不是——它只不过是借用午睡的梦境来引出对现实的空虚的拒斥而已。“梦里故事情节/充实感动无限/醒来成空虚/仿佛睡过几个世纪……”

幻想也是:如果一首歌是用来歌咏睡眠的舒适,那不是为懒人背书吗?又怎能当得起一首歌的重量?

《午觉》是《我是Nop》首张个人同名专辑中个性十足,带有爵士乐风格的蓝色情调歌曲。主人公是一位有着丰富人生阅历的行者,短暂驻足于午后或傍晚的黄昏中,一个人喝一样被遗忘的咖啡,回味起行和非凡经历以及关于情感的故

事,或喜悦或伤感或执着或憧憬,时间伴随着你的《午觉》而变的短暂……

“到底什么是你想要去守护/到底什么是你该走的路/是不是现实总是胜过梦幻/那里的笑脸灿烂/我想要看/给我答案……”小女生的疑惑,原来是对道路的选择困惑,是对未来不确定性的迷茫。

当然这也不是真迷茫,有时候迷茫就是指真的迷惑说法。歌曲最后唱道:“看那虚伪的模样/冰冷的真相/给我答案。”

一个人只有经历过真相,才能真正保持纯真。只有思考过繁华才能让自己真正的安静下来,听歌、唱歌、思考人生,人生才算是真的辽阔。听这首歌,慵懒中带着思考,华丽中带着真诚,可谓是只有音力燃心的Nop才能唱出这样的感觉,她以其慵懒妩媚而又华丽有情调的氛围,演绎出一段小资情调的午后时光,带你进入深深的思绪而又执着内心世界的困境中,难以自拔。

所以看似不经意,看似不确定,却也明白表达出作者与歌者的内心,又不失含蓄之美——一个开放的语义场,留给听者更大的想象空间。

单看这几句歌词,似乎并不足以完全打动人。但歌曲是词、曲、唱及编配相融为一体的艺术,其高度的自信性构成的艺术形象,才浑圆而立。

词曲出自90后刘旻之手,所以开始的迷茫和后来的坚决,都自然而然,不矫饰,不拖泥带水。编配上,真醇音色的键盘,金属弦箱体吉他,简单而深邃,与午觉初醒的情境完全指调。副歌之后的间奏,才后上加入了失真效果的吉他,抖出歌曲高潮的情緒,古典意味中不乏时尚感。

Nop的声线是很有辨识度的那种,慵懒的,不急不躁,即便高音区也不紧不慢,一点点很带带过。如果声线也有德性一说,大概就是这种吧。90后女生中,这样的音色很容易唤起共鸣。这种唱法,正契合了《午觉》的意境。

好歌,绝不复杂,但要给人留下印象,并稍稍触动一下听者的内心,就足够。“纯净乐活,音力燃心”是歌者Nop的定位,也是这首歌给人的感觉,这首歌刚刚全对发布,喜欢的朋友可以搜索试听。



《我是Nop》 首张个人同名原创歌曲专辑



“纯净乐活,音力燃心”的Nop,燃烧梦想,走心歌唱,以自己的感悟、真挚的情感,倾力创作了歌坛生涯中首张个人同名专辑《我是Nop》。

其中包括:《哭泣了吗》《大声的唱》《月半女孩》《午觉》,四首歌曲四种风格,展现Nop驾驭不同风格歌曲的能力。音域宽广、爆发力强的穿透音力,富有情感的动情撩心的唱功。是近年来华语乐坛少有的富有天分的可塑性极强的90后美女歌手。俏皮的《月半女孩》和魅惑泪点的《大声的唱》都是Nop自己创作的感悟自己人生故事的原创作品,带着爵士味道的《午觉》慵懒迷人,《哭泣了吗》却能勾起你曾经的爱恋回忆。

现在,就请你闭上眼睛,静静聆听,你就会走入Nop的世界,或许,你还会在歌声里找到自我共鸣呢……



《哭泣了吗》是《我是Nop》首张原创专辑中的主打歌曲。整首歌曲以第三人称讲述一段青涩岁月年轻的恋爱的感情纠葛的故事,一段感情当中的两个人在感情出现问题以后,女生的内心状态,其结局也往往悲剧收场。

在大多数人们内心中,都会深深烙下那段青春爱情的记忆。

歌曲循序渐近,强烈的音域跨度,从娓娓道来,到内心流露,把爱恋中女生的内心世界完美展现出来。虽然第三视角置身事外,却情真其中。听完了《哭泣了吗》,一定能勾起我们曾经的恋爱回忆。

《大声的唱》是Nop首张同名专辑《我是Nop》的第二首主打歌,由Nop本人撰写,里面的每一个细节都是已经或者正在发生在她身上的,就像是歌词中写的,颤抖的声音,写着幼稚



的不安,尾音结束,连感谢还没说完,是那么的真实与让人心疼。你会觉得,坚持梦想,看梦想花开是件很幸福的事。每个人的梦都会经历起伏跌宕,坎坷与不甘,不放弃、不退缩,跟着感觉走,也能开出希望之花。正如歌曲的

尾声:你问我,多年以后感谢什么?我说还是唱歌。

Nop的这首《大声的唱》,听来给人一种充满力量的温暖的感觉。娓娓道来又不失内心澎湃的逐梦心声,仿佛是与自己灵魂的对话,又似向人生的倾诉呐喊。与他是这样,其他人也能感受到她对音乐的热爱与坚持,这就是音乐的力量,每个人都愿意参与其中。

音力万花筒、燃心留声机的Nop也会在每晚19:30全吴K歌开唱“我是Nop音力直播间”,与大咖一起互动、唱歌、游戏、连麦;让我们一边近距离感受Nop的歌唱风采,一边参与互动游戏,赢大奖!!!还有机会与Nop一起连麦唱歌,和专属的订制点歌环节!!!

另外,加入链之音音乐团,成为链之音的一员吧!链之音音乐团是链之音旗下的音乐爱好者、独立歌手、乐手等音乐专业人士

组成的家族式专业机构,旨在发掘培养音乐类有天赋、有爱好、有追求的草根音乐人才,并服务于广大受众人群,构建链之音核心乐迷群体。

音力燃心的Nop也是链之音乐团的领袖团长!

链之音,成就我的歌星梦

扫描下方二维码,关注Nop,还有更多动听歌曲,以及精美周边! 每晚19:30,我们不见不散!

链之音微信公众号:



歌曲演唱: Nop/总制作人: 董亚辉/总策划人: Nop 董亚辉/平面创意: 应玉莹/总监制: Richey/专辑出品: 链之音/出品人: Richey 联合发行: 链之音文化传媒科技有限公司 & 看见音乐(北京)有限公司

