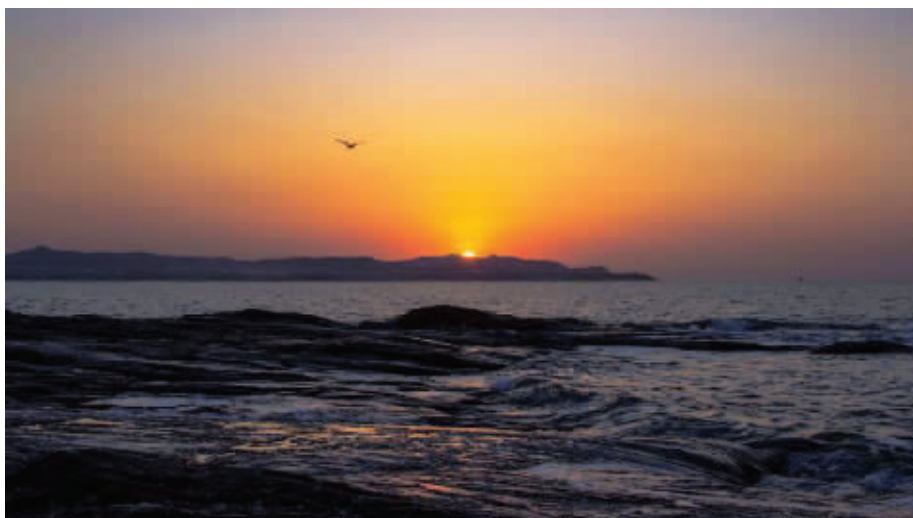


当“你”老了……

文 / 海无边

《当你老了》歌曲的旋律一次又一次地飘入耳中……也许你和我始终没有太在意，每天沿着岁月变迁的轨迹心平气和地行走。突然有一天会发现这个“你”，会这么快就会变成我们自己！



摄影 / 毕文

一切美好的会更加美好，原本不美好的因为换一个角度便豁然开朗。

老有所“乐”，莫吝金钱，坦然看透

钱是我们生活的必需品，很多人不快乐就是出在对钱的态度。为了钱，有的人拼命三郎，累垮了自己；为了钱，有的人不择手段，摧毁了自己；为了钱，有的人抹灭人性，出卖了自己。钱，生不带来死不带去！钱，取之有道！钱，够用就可！看透金钱，人生就会减少痛苦。

不做钱的奴隶，将手上的钱用在了日用、旅游、孩子教育等方面，虽然没有多少财富积累，但是，生活却充满了快乐与幸福。

老有所“为”，摆正位置，决然看开

有位有为，有为有位。虽然同样的四个字，排序不同，意义也就大相径庭。

前者是因为有了位置，才可能大有所为；而后者是因为大有所为，才得到相应位置。在当下，无论政府，还是企业，位置是要留给德才兼备勇于作为的人，同时也大力倡导让每一位想干事、能干事、干好事的人得到应有的位置。

年轻也好，年老也罢，一定要摆正位置，特别是上了年纪更应该将位置看得更开——有所为而有所不为。多干自己得心应手的工作，坚决不做自己力不从心、短板、能力不济的工作，在适合自己的岗位上发光发热。

每个人都在慢慢地变老，这是自然规律，谁也无法去改变。但是，当你老了，千万不能变成老糊涂！有道是：越老越睿智。做一个年轻人喜欢，年长人欢迎的“长者”！路漫漫，在你我不断老了的路上让我们一起不断“成长”！

展馆服务站

大连博物馆征集 抗击疫情见证物

大连博物馆联合《老友时代报》面向全市老友征集与抗击“新冠”疫情相关的见证物。

征集方式

接受方式以移交、捐赠为主，经过大连博物馆鉴选决定收藏后，将为捐赠文物的单位和个人颁发捐赠证书，并于正式开馆后展出。

征集范围

1 相关文件材料，包括政府为做好疫情防控工作发布的行政命令文件、各部门为做好疫情防控工作下发的相关文件等；

2 来自抗击疫情亲历者的实物资料，包括参加防疫工作人员的请战书、火线入党申请书、信件、日记、医疗及防护用品、检测治疗设备及材料、小区出入证、社区工作记录册、社区隔离用设备、捐赠品清单、抗疫物资生产记录等；

3 宣传及影像资料，包括有抗击疫情相关内容的宣传材料、创作画和纸媒报道、为抗击疫情创作的诗歌、歌曲手稿、在抗击疫情一线拍摄的照片、录音录像以及有关新型冠状病毒肺炎的科普材料等；

4 其他与疫情相关的见证物。

提供者须对照片、视频、实物进行简要描述，包括时间、人物事件等基本要素，并留下捐赠人姓名、联系方式。

联系方式

谷老师：15841172733

邮箱：2813069046@qq.com

王老师：15998535735

邮箱：573010032@qq.com

整理 / 于晓艳

绿的牵挂

文、图 / 涌泓

当街道旁河滩边，山坡上的杨柳抽出嫩绿，松树窜出新绿，温柔的阳光照在身上暖暖的，绿色的春天便真正开始了。

我对绿的偏爱，特别是对绿色植物的钟爱，引来儿子的嗔怪。庚子年春，疫情严峻。儿子开车接我和老伴去住，我担心家里的绿萝浇不上水，只好用塑料瓶做成滴灌应对。在儿子家住下后小区便封闭了，住到第十天我晚上叨咕“家里的绿萝不知怎样了？”儿子劝慰了我几句，只好又住了十几天。可我真的担忧绿萝了，甚至想到如何处置陪我八年时光的绿萝，儿子见我焦虑不安便说，“在我这里，儿孙一起还不快乐。”我知道他话的

意思，绿萝是你的儿孙？这么上心。可我真的惦念绿萝，硬让儿子把我送回去，回家开门我就直奔过去，那绿萝竟然绿生长得很好，真是不枉我对它的心意啊！

想到八年前，我跟老伴搬进新小区后，商量着买几盆花。在花市我看中了绿萝，花贩说这花常年绿，好养，还除甲醛。在众多花前，就好像这盆花叶子动了动，似乎点头表达心意，我便买下，把它抱回家。一直以来，我大约每周浇一次水，它长势旺盛，一年长一米多，浓密的绿色圆叶很养眼。我顺着四五米宽的屋框拴上绳线，由它自由自在地生长，现在在十来米长攀爬缠绵，宛如绿彩

绿萝缠绕形成的拱门。

拱门。每天经过绿彩拱门总有一种心满意足的仪式感。绿萝越长越壮实，有的枝条蹿上天棚，枝条节长着小抓手紧紧扒住墙壁，我搭梯子上去试着摘下来，可那小抓手根本不放手，我怕弄痛了它，更怕折断伤了它，便由它去吧！

现年86岁，从电台退休的刘新义台长为我的绿萝作诗曰：坐爱绿拱门，草木本有心。每逐清溪水，何须再报春。正是怀着这种心情，每天穿过我的绿彩拱门，望着绿萝，心照不语，但心里始终期待着每一天都是新绿馨香，蓬勃向上。

